|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании  Педагогического совета  Протокол №  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | Утверждаю  Заведующий МБДОО  «Детский сад № 4»  г. Зимы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А. Ефремова  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |

**Программа**

группы кратковременного пребывания – адаптационной группы «Кроха» для детей раннего возраста МБДОО «Детский сад № 4»

Авторы разработки:

воспитатель Павлик С.В.,

воспитатель Карпова С.Н..

педагог-психолог Едунова Н.А.

г. Зима 2014

**Содержание**

Часть 1 (Обязательная) ………………………………………………………..

Раздел 1. Целевой……………………………………………………………...

* 1. Пояснительная записка…………………………………………………

Цель и задачи……………………………………………………………

Принципы и подходы…………………………………………………..

Характеристики особенностей развития детей……………………….

* 1. Планируемые результаты освоения Программы…………………….

Раздел 2. Содержательный…………………………………………………...

2.3. Система работы с родителями………………………………………….

Раздел 3. Организационный…………………………………………………

3.1. Материально – техническое обеспечение……………………………...

3.2. Обеспечение методические материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………………………….

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…………………………………………………………………....

3.4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки………

3.5. Особенности организации предметно – развивающей среды……….

Часть 1 (Обязательная)

Раздел 1. Целевой.

* 1. Пояснительная записка

При поступлении в ДОУ все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длитель­ное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмо­циональным нарушениям или за­медлению темпа психофизичес­кого развития и как следствие — к ухудшению здоровья.

**Цель:** Создание комфортных условий для благоприятного пребывания и успешной адаптации в ДОУ.

**Задачи:**  
     1. Подготовить ребенка раннего возраста к посещению детского сада создавая непрерывную систему в образовательной и оздоровительной работе ДОУ

с семьей, обеспечивая наличие единого пространства – родитель – ребенок- педагог.  
     2. Оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по уходу за ребенком, по вопросам его воспитания, развития и адаптации к ДОУ, способствуя формированию единого стиля общения и воспитания взрослого с ребенком в ДОУ и семье.

 3. Использовать новые организационные формы привлечения родителей

к сотрудничеству с ДОУ. активизируя и обогащая воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.  
 4. Формировать у ребенка чувства защищенности и доверия к окружающему миру.

система семейного и общественного воспитания.

Разлука с близ­кими людьми может стать для ребенка сильнейшим психотравмирующим фактором, поскольку воспринимается малышом как по­теря маминой и папиной любви. Тревога, связанная с разлукой, появляется у детей во многом потому, что они предчувствуют возможность столкновения с но­выми, незнакомыми людьми и обстоятельствами. И чем неожидан­нее расставание, тем труднее ребен­ку адаптироваться в новых усло­виях. Следовательно, необходимо подготовить ребенка к поступле­нию в детский сад, создать усло­вия для благоприятной адаптации.

В связи с этим для успешной адаптации к режиму ДОУ в нашем учреждении создана группа кратковременного пребывания ребёнка до его поступления в ДОУ и разработана программа «Кроха». В которой были учтены особенности раннего возраста.

Программа рассчитана на детей раннего возраста (от 2 до 3 лет), новизна данной программы заключается в том, что встречи – занятия организуются совместно с родителями законными представителями детей посещающих группу. Во время таких встреч, родители являются активными участниками педагогического процесса. предусматривает организацию 68 встреч- занятий. Форма организации – игровая. Программа рассчитана на один год обучения. В неделю планируется четыре часа (два часа в среду и 2 часа пятницу с 11.00 до 13.00). В месяц таких занятий 16 выполняют воспитательно-образовательную деятельность. Каждое из занятий повторяется по 2-3 раза, так как дети раннего возраста любят повторения, знакомые игры и упражнения воспринимаются ими легче.

Все встречи - мероприятия разработаны педагогом-психо­логом, воспитателем группы, музыкальным руководителем. Участие родителей в за­нятиях обусловлено необходимо­стью подготовки самих родителей к изменению семейной ситуации, ситуации воспитания и развития ребенка в связи с его поступле­нием в детский сад.

**Ожидаемые результаты:**     1. Легкая степень адаптации детей к условиям ДОУ.  
     2. Осознанное отношение родителей к личностному развитию детей раннего возраста.  
     3. Формирование более тесного сотрудничества между родителями и дошкольным учреждением: участие родителей в делах группы, детского сада.  
     4. Повышение качества образовательных услуг, осуществляемых ДОУ.

**Реализация программы.**  
**1 этап: создание условий для работы адаптационной группы(с сентября по октябрь)**     1. Создание предметно-развивающей среды в группе.  
     2. Оформление группы в соответствии с эстетическими, возрастными требованиями детей раннего возраста.  
     3. Анкетирование роди

4. Оформление наглядности для родителей.  
     5. Оформление индивидуальных памяток, брошюр, рекомендаций для родителей.  
     6. Подготовка документации группы:

- Режим работы группы

- Список детей адаптационной группы

- Сведения о детях, о родителях.

- Список детей адаптационной группы

- Журнал наблюдений за прохождением периода адаптации

**2 этап: организация работы группы(с октября по май)**

1. Практическое проведение встреч – занятий с детьми и родителями.
2. Работа консультативного пункта
3. Видение карт наблюдения за ребенком в адаптационный период
4. Организация и проведение праздников, развличений.

**3 этап: Заключительный( с мая по июнь)**

1. Анализ организации работы адаптационной группы (выполнение программы, перспективного плана, качество предоставляемых услуг) Контрольно- аналитическая деятельность (мониторинг результатов адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ, анализ деятельности воспитателя и педагога – психолога группы, анализ степени адаптации детей)
2. Проведение итогового обследования детей на определение степени адаптации к детскому саду

3.Подведение итогов работы по взаимодействию ДОУ с родителями в адаптационный период.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

От 2 до 3 лет

**Ранний возраст**  - возраст от 2 года до 3 лет, обычно к году ребенок научается ходить, что заметно расширяет его возможности в  изучении окружающего мира. Малыш, умеющий ходить, уже не хочет сидеть на руках! Окружающие предметы так и тянут его к себе – вокруг столько интересного и неизведанного. Отношения со взрослым переходят на новый уровень. Теперь взрослый - это носитель знаний и образцов человеческих действий с предметами, с его помощью малыш познает предметное окружение. Овладение речью  является  важнейшим событием в этом возрасте. Это происходит в общении со взрослым путем называния предметов и указания действий. Позже речь приобретает функцию основного психического инструмента. Она становится средством мышления, воображения, овладения собственным поведением и т.д. В раннем возрасте формируются  навыки самообслуживания: малыш сам одевается,  пользуется ложкой и вилкой, пьет из чашки, ходит на горшок, моет руки и т.д.

**Ранний возраст** - период интенсивного освоения ребенком разных видов деятельности и развития личности. В детской психологии и педагогике выделяются следующие основные направления в развитии ребенка на этом возрастном этапе:

* **развитие предметной деятельности**
* **развитие общения со взрослыми**
* **развитие речи**
* **развитие игры**
* **приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности**
* **развитие общения со сверстниками**
* **развитие личности**
* **физическое развитие**

Это подразделение достаточно условно, поскольку развитие представляет собой единый процесс, в котором выделенные направления пересекаются, взаимодействуют и дополняют друг друга. Охарактеризуем каждое из этих направлений развития ребенка.

##### **Развитие предметной деятельности**.

Овладение действиями с предметами - ведущее направление психического развития в раннем возрасте. **На данном периоде** жизни и на протяжении всего раннего возраста складывается особый вид действий с предметами, основанный на их использовании в соответствии с культурным назначением. Малыш пытается есть ложкой, причесываться расческой, копает лопаткой песочек, вставляет ключик в машинку, стараясь завести ее и пр. Такие действия психологи называют орудийными, поскольку они предполагают воздействие одним предметом на другой для достижения определенного результата. Смысл орудийных действий ребенок не может понять самостоятельно, его открывает для него взрослый. И выполнить такие действия малышу бывает чрезвычайно трудно. Поэтому он постоянно обращается к взрослому за помощью или приглашает к совместной игре.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится все более настойчивым в достижении поставленной цели.

##### **Развитие речи**.

Свои первые слова малыш произносит уже в конце первого – начале второго года жизни, но активно пользоваться речью начинает, как правило, после полутора лет. Психологи связывают возникновение активной речи с открытием ребенком того факта, что каждый предмет имеет свое название. Бесконечные вопросы «это что?» и такие же бесконечные называния различных предметов и в самом деле отражают особый интерес малыша к миру вещей и к их словесному обозначению.

Речь развивается в двух направлениях. Первоначально происходит становление так называемой пассивной речи: малыш начинает понимать обращенную к нему речь, но еще не умеет говорить. Пассивная речь возникает уже в младенческом возрасте. Так, на седьмом-восьмом месяце жизни ребенок может понимать многие слова. Мама спрашивает малыша: «Где часы?», и он ищет глазами будильник, останавливает на нем взгляд; «Где мячик?» - и малыш показывает на него пальчиком, тянется к нему. К концу первого года дети начинают связывать слова не только с предметами, но и с движениями. Скажешь ребенку «ладушки-ладушки» - и он начинает весело хлопать в ладошки. А скажешь «до свидания» - и он машет вам ручкой.

  В раннем возрасте пассивная речь развивается очень быстрыми темпами. Дети проявляют ярко выраженный интерес к речи окружающих людей. В этом возрасте ребенок хорошо понимает смысл обращенной к нему речи взрослого, умеет выполнять его несложные просьбы и поручения: «Принеси мне газету», «Подними игрушку» и пр. Малыши проявляют интерес не только к тому, что говорят взрослые, но и к тому, как они говорят: ребенок внимательно прислушивается к сочетанию разных звуков, изменению ритма и интонации речи взрослого. Это давно подмечено в народной педагогике и привело к созданию своеобразной музыки речи в таких прибаутках и присказках, как «сорока-ворона», «коза рогатая» и др. Малыш еще не умеет говорить, не все слова понимает, но с удовольствием принимает игру мамы или бабушки, слушает выразительные строчки прибауток, внимательно смотрит на губы взрослого, пытается повторять за ним звуки.

  Позже возникает активная речь – самостоятельное использование слов. До определенного возраста число понимаемых ребенком слов значительно превосходит число активно произносимых. И у некоторых детей период пассивной речи сильно затягивается. Ребенок может вплоть до двух-двух с половиной лет, понимая все, что говорят ему взрослые, правильно выполняя их просьбы, не произносить ни одного слова, продолжая объясняться с окружающими с помощью лепета и жестов. И все-таки речь при этом развивается за счет расширения пассивного словаря и накопления опыта слышимой речи. Овладение активной речью нередко носит характер «взрыва» - еще вчера ребенок молчал и вдруг заговорил так, что остановить невозможно.

  Поэтому не следует особенно беспокоиться, если до двух лет в активном словаре малыша имеются всего несколько слов. Если он понимает обращенную к нему речь, с интересом слушает взрослых, находит по названию знакомые предметы, значит, его речевое развитие находится в рамках нормы, и ребенок вскоре должен заговорить. А вот насколько рано он заговорит, во многом зависит от условий жизни малыша, которые создают взрослые. Специфика детской речи объясняется особенностями мышления ребенка на этом переходном этапе развития. Речевое мышление только начинает складываться, мысль ребенка пока еще находится в зависимости от конкретной ситуации, которую он воспринимает. Ситуативность детской речи, ее особый звуковой состав часто затрудняют общение малыша с окружающими, поскольку слова малыша бывают, понятны только тем взрослым, которые постоянно общаются с ним.

**После полутора лет** речь ребенка становится все более самостоятельной, нарастает темп ее развития. Словарь быстро увеличивается; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Кроме существительных в речи появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует маленькие предложения из двух – трех слов. Некоторые дети уже в этом возрасте говорят предложениями и фразами.

##### **Развитие игры**.

Одно из важных направлений в развитии детей раннего возраста - становление сюжетной игры.  Ее значение в психическом развитии ребенка трудно переоценить, так как она оказывает влияние на все его стороны. Игра – одно из важных средств познания окружающего мира и социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми. Она способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. В то же время это легкая и радостная для малыша деятельность, доставляющая ему удовольствие и поддерживающая его хорошее настроение.

Среди всех игр и забав малышей особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия  взрослых, которые он наблюдает  в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Желание подражать старшим лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской деятельности – процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, “понарошку” может действовать как взрослый. В таких играх ребенок чаще всего воспроизводит ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Как правило, ребенок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чем узнает из книжек, детских фильмов. Сюжетную игру в этом возрасте называют процессуальной, потому что основной интерес ребенка сосредоточен на многократном повторении одних и тех же игровых действий, отражающих  предметную сторону деятельности взрослых. Социальные, межличностные отношения между персонажами игры находятся пока еще как бы в подтексте, они станут проявляться только тогда, когда ребенок начнет сознательно принимать на себя роль и наделять ею игрушки или партнеров. Это произойдет на границе раннего и дошкольного возраста, с появлением сюжетно-ролевой игры. Процессуальная игра возникает не сразу, на протяжении раннего возраста она проходит несколько этапов развития. Первые игровые действия малыш возникают в совместной игре со взрослыми: мама или бабушка показывают, как баюкать куклу, как можно покормить ее, причесать, покатать в колясочке и т.д. Вначале ребенок играет с небольшим количеством игрушек, чаще всего с теми, с которыми играл вместе со старшими партнерами. Постепенно круг игровых предметов расширяется. Так, если в год малыш укладывает спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то через некоторое время он начинает баюкать и мишку, и собачку, и кошечку, и другие игрушечные персонажи, которые есть в его игровом уголке. Так складываются обобщенные действия, в которых ребенок действует «как мама».

При создании благоприятных условий для развития сюжетной игры она достигает своего расцвета на третьем году жизни ребенка. Теперь ему уже не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают побуждать его к разнообразным игровым действиям. Двухлетний малыш может играть долго, увлеченно, игра становится все более самостоятельной и содержательной.

Важную роль  в процессе развития творческой сюжетной игры играет речь, которая позволяет ребенку лучше осмыслить то, что он делает, строить диалог с партнером, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого, помогающего своим участием (вопросами, обращениями к ребенку от имени персонажей, побуждениями к речевому общению с ними) полноценному развитию игры. На протяжении всего раннего возраста у ребенка постепенно развивается способность брать на себя роль в игре и наделять ею игрушечные персонажи. Первоначально он не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя, укладывая куклу спать, делая ей укол или строя гараж для машины, действует как  мама, врач или строитель. Если ребенка, катающего в коляске  куклу, спросить, кто лежит в колясочке,  малыш  скажет, что это кукла, а если поинтересоваться, кто он  сам в этой игре, он назовет свое имя. Такая игра получила название «роль в действии». После двух - двух  с половиной лет у малыша начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок начинает называть себя мамой, папой, тетей,  шофером, куклу дочкой или сыночком и пр. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослых. Если они не помогают малышу в этом, ролевое поведение формируется значительно позже.

##### **Художественная деятельность**.

**Художественная деятельность** у детей формируется постепенно. Задача взрослых - вовремя создать условия для ее появления и развития, заметить и поддержать устремления ребенка. Главное на данном возрастном этапе - не само по себе овладение умениями рисовать, играть на музыкальных инструментах, петь и т.д., а интерес, удовольствие и радость малышей в таких занятиях. Даже самые маленькие дети способны эмоционально откликаться на музыку, проявляют интерес к детским стихам, сказкам, кукольным спектаклям. Малыш познает окружающий мир чувственным путем, исследуя его с помощью разнообразных действий. Приобщение ребенка к художественной деятельности начинается с познавательных и предметно-практических действий с разнообразными материалами Ребенок экспериментирует с бумагой, карандашом, глиной, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, кусочек глины может принимать причудливые формы, звучащие игрушки и предметы издают разнообразные звуки.

Взрослый ведет ребенка от манипулятивных действий с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. В процессе игры маленький ребенок лучше постигает смысл художественной деятельности, что очень важно для последующего ее развития. Если жизнь ребенка интересна, насыщена яркими впечатлениями, у него возникает желание рассказать об этом в рисунке, песенке или танце. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

##### **Развитие общения со сверстниками**.

  Интерес к другим детям начинает появляться у ребенка очень рано – уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. Однако в этом возрасте этот интерес неустойчив, детские контакты мимолетны, ребенок легко отвлекается и забывает о сверстнике. Ситуация меняется, когда малыш начинает делать свои первые шаги и расстается с прогулочной коляской. Теперь его начинает неудержимо тянуть туда, где играют дети. Но вот он оказывается рядом с ними на детской площадке или в яслях, и начинаются проблемы. То один ребенок дернет другого за волосы, то наступит на него, проходя мимо, то отберет игрушку. При этом негодование и плач ровесника часто оставляют ребенка равнодушным или вызывают у него искреннее удивление. Почти до двух лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. А навыков равноправного взаимодействия у детей пока еще нет. Стоит одному из них взять игрушку, как сразу же возникает конфликт. Предмет заслоняет собой сверстника и становится яблоком раздора.

Но постепенно, чаще всего после полутора лет,  отношение малышей друг к другу меняется. На смену обращению со сверстником как с игрушкой приходит новая форма взаимодействия. Другой ребенок все чаще воспринимается как партнер по совместной игре. Бурно нарастает инициатива в контактах, идут на убыль действия с ровесниками как с неодушевленными предметами, отношение детей друг к другу становится более внимательным и деликатным. Сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению. На третьем году жизни между детьми возникает особый род контактов: эмоциональная игра. Такая игра характерна именно для взаимодействия малышей в раннем возрасте. Она основана на стремлении продемонстрировать себя другому ребенку самым непосредственным образом: дети прыгают друг перед другом, падают, кричат, дразнят друг друга, при этом внимательно наблюдая  за реакцией партнера. Как правило, такое взаимодействие представляет собой как бы цепную реакцию. Детям доставляет огромное удовольствие наблюдать друг за другом, подражать действиям, без устали прыгать, кружиться, кувыркаться, хлопать в ладоши, «строить рожицы», смеяться, визжать и бросаться игрушками.

На первый взгляд, перед нами обыкновенное баловство, скорее бесполезное, чем имеющее какое-то значение для развития ребенка. Однако если внимательно присмотреться к подобным действиям, можно заметить, с каким интересом дети смотрят друг на друга, как чутко реагируют на инициативу партнера и сами проявляют инициативу,  как синхронно выполняют одни и те же движения, и, наконец, какое удовольствие доставляют им подобные игры. Оказывается, что между детьми разворачивается, хотя и своеобразное, но настоящее общение. Помимо чисто эмоционального общения в этом возрасте постепенно возникают и первые детские контакты по поводу предметов. Они пока еще очень просты по содержанию: играя рядом друг с другом, дети иногда обмениваются игрушками, подражают действиям сверстника. Однако подлинно совместной предметной игры еще не возникает. Чаще всего, как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее, и на смену веселому и радостному общению приходит ссора. Малыши пока еще  не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Играть вместе одной игрушкой или уступить ее другому в этом возрасте еще очень непросто. Игрушка является для малыша как бы частью его самого, а попытка отобрать ее воспринимается им как покушение на собственную личность. Соперника, в свою очередь, привлекает игрушка в чужих руках. Она так заманчива, так притягивает к себе, вызывая желание немедленно поиграть с нею. А ждать, когда наиграется другой ребенок, совершенно невозможно. Вот и возникает конфликт. Когда игрушку просит у ребенка взрослый, малыш с удовольствием отдает ее, потому что у него уже есть опыт предметного взаимодействия с ним. Ребенок знает, что, взяв игрушку, взрослый начнет с ним интересную игру. Опыта же общения со сверстником у ребенка еще нет, он не знает, чего можно ожидать от него. Неумение координировать свои действия с таким же, как он малышом, и приводит к обидам и ссорам. Потребность в действиях с предметами и в общении со взрослыми в этом возрасте важнее общения со сверстником.

##### **Развитие личности**.

На протяжении раннего возраста происходят важные изменения в личности ребенка. Эти изменения прежде всего связаны с развитием предметной деятельности и общения со взрослыми. Выше уже говорилось о том, что под влиянием взрослого ребенок начинает обращать внимание на результат своих действий, стремиться к получению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали пазлов, стремясь выложить целостную картинку. Если полуторагодовалый малыш, вытирая салфеткой стол «как мама», лишь повторяет внешний рисунок ее движения,  не обращая внимания на то, что на столе остаются крошки или же смахивает их на пол, то к трем годам он старается действовать аккуратно. Его действия становятся по настоящему целенаправленными. Он старается доводить до конца то, что начал. И он очень гордится тем, что у него так хорошо все получается. В этом возрасте у детей зарождается новое личностное качество – гордость за достижение. Ребенок гордится собой, но для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его похвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, так часто обижается, если его усилия не замечаются, а промахи критикуются. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. Одновременно с этим в поведении малыша все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста это стремление находит своё выражение в словах «Я сам». К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас проявляется в ярко выраженных эмоциональных реакциях, преувеличении своих достоинств, попытках обесценить неудачи. Именно этим объясняется не всегда понятное взрослым чрезмерное детское хвастовство. В случае неудачи малыш может обидеться на взрослого, отказаться от деятельности, оттолкнуть или сломать игрушку, заплакать. негативные проявления в поведении ребенка детские психологи объясняют его стремлением утвердить свою значимость как для самого себя, так и в глазах окружающих, обостренным чувством собственного достоинства. Непонимание взрослыми новых возможностей и потребностей малыша, отсутствие уважения к личности ребенка, требования беспрекословного подчинения воле родителей – самые распространенные причины детского негативизма и упрямства. Не менее важная причина - невнимание взрослых к успехам малыша. Это не значит, что ребенку нужна одна лишь похвала. Если его все время только хвалить независимо оттого, что и как он делает, ребенок не будет иметь ориентиров для развития. На самом деле малышу нужна справедливая оценка его действий. Отсутствие оценок или постоянные порицания побуждают малыша к «выманиванию» любым путем похвалы, хвастовству, придумыванию мнимых достижений.

Кризисный возраст может протекать вполне благополучно, без негативных проявлений в поведении ребенка, если родители налаживают полноценное сотрудничество с малышом, участвуют в его играх, поддерживают в трудных ситуациях, разделяют его радости и огорчения, дают возможность проявлять самостоятельность, хвалят за нее.

##### **Физическое развитие**.

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма.

Забота о физическом развитии ребенка имеет особое значение в раннем возрасте, когда малыш ещё только учится управлять своим телом.

К **полутора годам** ребенок обычно уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте он может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п.

**К концу второго года** малыш может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по лестнице, горке, подлезать под скамейку, перелезать через перекладину.

Раздел 2. Содержательный.

**2.3. Система работы с родителями.**

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».На основе этих понятий определили цель:

* установление партнёрских отношений;
* оказание помощи в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Эта работа состоит из нескольких **направлений:**

* Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.
* Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
* Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
* Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
* Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.
* Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
* Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
* Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

**Раздел 3. Организационный.**

**3.1.Материально – техническое обеспечение.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Описание образовательной деятельности | Наименование | количество | примечание |
| Познавательное развитие  Речевое развитие.  Социально-личностное развитие.  Физическое развитие  Художественно-эстетическое развитие | куклы-пупсы   бытовые предметы, посуда,. каляска летняя  крупные грузовики для перевозки груза;  маленькие грузовики 1) картинки с изображением животных, людей, предметов и игрушек 2) сюжетные картинки с изображением действий 3) детские книжки, сказки  машинки поменьше, с веревочкой, чтобы возить за собой;  игрушки - вкладыши:  пирамидки, вкладыши,  конструкторы,  кубики  юла  игрушка-домики,  игрушки-стукалки. разнообразные шнуровки,  удочки с магнитом для ловли рыб.  Полифункциональные  материалы  Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики,  параллепипеды)  Разнообразны  мячи  музыкальные инструменты:  ксилофоны,  дудки, барабаны, маракасы.  материалы для лепки,  рисование. | 3шт  2комплекта  1шт  3шт  2шт  3шт  1шт  4больших размеров 4шт. маленких  2шт  2набор,  1набор  1шт.  1шт.  4шт  1шт  1шт  5шт  2 маленьких,  3большие  1шт,  1шт.1шт.  Зшт.  Пластилин на каждого ребенка,  Карандаши на каждого ребенка,альбом для рисования на каждого ребенка. | Куклы средних размеров  Набор кухонной утвари.  Каляска зимняя  Кроватка детская  Планируем преобритение еще 2х комплектов  волчки, неваляшки, |

Методическое техническое оборудование

**3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Основная форма работы педагога с детьми – интегрированные занятия,

Занятия проходят 2 раза в неделю. Всего 2 интегрированных занятия в неделю, 58 интегрированных занятий в год (исключая праздничные дни).

**3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Количество | Примечание |
| Стол полукруглый | 5шт. |  |
| Шкаф | 1шт |  |
| Стул детский | 15 шт. |  |
| Полифункциональные  Материалы: мягкие модули | 5шт |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Сведения о программно – методическом обеспечении образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития | Технологии, методики, пособия | |
|  |
| Физическое развитие | Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез, 2009Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.  Конспекты занятий – 2009, Н.А.Карпухина | |
| Познавательное развитие | | Пр Под редакцией Г.Г.Григорьевой, И.П.Кочетовой, Д.В.Сергеевой. |
|  | Занятия по формированию элементарных экологических представлений – Мозаика Синтез Москва, 2009;  Занятия по ознакомлению с окружающим миром – Мозаика Синтез Москва, 2009; | |
|  | Гербова В.В., Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников  2-4 года. | |
| Речевое развитие | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в  первой младшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2007  Развитие речи – Р.А.Жукова - Корифей, 2006  Развитие речи, занимательные материалы – О.И.Бочкарева – Корифей, 2006 | |
| Социально -личностноеПриобщать детей к обществу.  - Приобщать к сотрудничеству с другими детьми.  - Способствовать освоению элементарных правил  этикета.  - Воспитывать устойчивое, положительное отношение к окружающей среде. Развивать связную речь, обогащать словарь детейразвитие  . | Развитие игровой деятельности. Н.Ф.Губанова – Мозаика-Синтез Москва, 2009  Воспитание дошкольника в труде. А.К.Бондаренко – Просвещение, 1991  Словесные игры в детском саду. А.К.Бондаренко – Просвещение, 1995 | |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.  2.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.  3. Занятия по изобразительной деятельности. Т.С.Комарова – Мозаика-Синтез Москва, 2009 | |

* 1. **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

Образовательный процесс построен в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет:

* для детей в возрасте от 5 до 6 лет – 6 часов 15 минут;
* для детей в возрасте от 6 до 7 лет – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

* для детей в возрасте от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
* для детей в возрасте от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Приложения №1

Консультации для родителей

**Возрастные особенности детей 2-3 лет**

**Ранний возраст**  - возраст от 2 года до 3 лет, обычно к году ребенок научается ходить, что заметно расширяет его возможности в  изучении окружающего мира. Малыш, умеющий ходить, уже не хочет сидеть на руках! Окружающие предметы так и тянут его к себе – вокруг столько интересного и неизведанного. Отношения со взрослым переходят на новый уровень. Теперь взрослый - это носитель знаний и образцов человеческих действий с предметами, с его помощью малыш познает предметное окружение. Овладение речью  является  важнейшим событием в этом возрасте. Это происходит в общении со взрослым путем называния предметов и указания действий. Позже речь приобретает функцию основного психического инструмента. Она становится средством мышления, воображения, овладения собственным поведением и т.д. В раннем возрасте формируются  навыки самообслуживания: малыш сам одевается,  пользуется ложкой и вилкой, пьет из чашки, ходит на горшок, моет руки и т.д.

**Ранний возраст** - период интенсивного освоения ребенком разных видов деятельности и развития личности. В детской психологии и педагогике выделяются следующие основные направления в развитии ребенка на этом возрастном этапе:

* **развитие предметной деятельности**
* **развитие общения со взрослыми**
* **развитие речи**
* **развитие игры**
* **приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности**
* **развитие общения со сверстниками**
* **развитие личности**
* **физическое развитие**

Это подразделение достаточно условно, поскольку развитие представляет собой единый процесс, в котором выделенные направления пересекаются, взаимодействуют и дополняют друг друга. Охарактеризуем каждое из этих направлений развития ребенка.

##### **Развитие предметной деятельности**.

Овладение действиями с предметами - ведущее направление психического развития в раннем возрасте. **На данном периоде** жизни и на протяжении всего раннего возраста складывается особый вид действий с предметами, основанный на их использовании в соответствии с культурным назначением. Малыш пытается есть ложкой, причесываться расческой, копает лопаткой песочек, вставляет ключик в машинку, стараясь завести ее и пр. Такие действия психологи называют орудийными, поскольку они предполагают воздействие одним предметом на другой для достижения определенного результата. Смысл орудийных действий ребенок не может понять самостоятельно, его открывает для него взрослый. И выполнить такие действия малышу бывает чрезвычайно трудно. Поэтому он постоянно обращается к взрослому за помощью или приглашает к совместной игре.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремленность. Ребенок становится все более настойчивым в достижении поставленной цели.

##### **Развитие речи**.

Свои первые слова малыш произносит уже в конце первого – начале второго года жизни, но активно пользоваться речью начинает, как правило, после полутора лет. Психологи связывают возникновение активной речи с открытием ребенком того факта, что каждый предмет имеет свое название. Бесконечные вопросы «это что?» и такие же бесконечные называния различных предметов и в самом деле отражают особый интерес малыша к миру вещей и к их словесному обозначению.

Речь развивается в двух направлениях. Первоначально происходит становление так называемой пассивной речи: малыш начинает понимать обращенную к нему речь, но еще не умеет говорить. Пассивная речь возникает уже в младенческом возрасте. Так, на седьмом-восьмом месяце жизни ребенок может понимать многие слова. Мама спрашивает малыша: «Где часы?», и он ищет глазами будильник, останавливает на нем взгляд; «Где мячик?» - и малыш показывает на него пальчиком, тянется к нему. К концу первого года дети начинают связывать слова не только с предметами, но и с движениями. Скажешь ребенку «ладушки-ладушки» - и он начинает весело хлопать в ладошки. А скажешь «до свидания» - и он машет вам ручкой.

  В раннем возрасте пассивная речь развивается очень быстрыми темпами. Дети проявляют ярко выраженный интерес к речи окружающих людей. В этом возрасте ребенок хорошо понимает смысл обращенной к нему речи взрослого, умеет выполнять его несложные просьбы и поручения: «Принеси мне газету», «Подними игрушку» и пр. Малыши проявляют интерес не только к тому, что говорят взрослые, но и к тому, как они говорят: ребенок внимательно прислушивается к сочетанию разных звуков, изменению ритма и интонации речи взрослого. Это давно подмечено в народной педагогике и привело к созданию своеобразной музыки речи в таких прибаутках и присказках, как «сорока-ворона», «коза рогатая» и др. Малыш еще не умеет говорить, не все слова понимает, но с удовольствием принимает игру мамы или бабушки, слушает выразительные строчки прибауток, внимательно смотрит на губы взрослого, пытается повторять за ним звуки.

  Позже возникает активная речь – самостоятельное использование слов. До определенного возраста число понимаемых ребенком слов значительно превосходит число активно произносимых. И у некоторых детей период пассивной речи сильно затягивается. Ребенок может вплоть до двух-двух с половиной лет, понимая все, что говорят ему взрослые, правильно выполняя их просьбы, не произносить ни одного слова, продолжая объясняться с окружающими с помощью лепета и жестов. И все-таки речь при этом развивается за счет расширения пассивного словаря и накопления опыта слышимой речи. Овладение активной речью нередко носит характер «взрыва» - еще вчера ребенок молчал и вдруг заговорил так, что остановить невозможно.

  Поэтому не следует особенно беспокоиться, если до двух лет в активном словаре малыша имеются всего несколько слов. Если он понимает обращенную к нему речь, с интересом слушает взрослых, находит по названию знакомые предметы, значит, его речевое развитие находится в рамках нормы, и ребенок вскоре должен заговорить. А вот насколько рано он заговорит, во многом зависит от условий жизни малыша, которые создают взрослые. Специфика детской речи объясняется особенностями мышления ребенка на этом переходном этапе развития. Речевое мышление только начинает складываться, мысль ребенка пока еще находится в зависимости от конкретной ситуации, которую он воспринимает. Ситуативность детской речи, ее особый звуковой состав часто затрудняют общение малыша с окружающими, поскольку слова малыша бывают, понятны только тем взрослым, которые постоянно общаются с ним.

**После полутора лет** речь ребенка становится все более самостоятельной, нарастает темп ее развития. Словарь быстро увеличивается; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Кроме существительных в речи появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует маленькие предложения из двух – трех слов. Некоторые дети уже в этом возрасте говорят предложениями и фразами.

##### **Развитие игры**.

Одно из важных направлений в развитии детей раннего возраста - становление сюжетной игры.  Ее значение в психическом развитии ребенка трудно переоценить, так как она оказывает влияние на все его стороны. Игра – одно из важных средств познания окружающего мира и социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми. Она способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. В то же время это легкая и радостная для малыша деятельность, доставляющая ему удовольствие и поддерживающая его хорошее настроение.

Среди всех игр и забав малышей особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия  взрослых, которые он наблюдает  в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Желание подражать старшим лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской деятельности – процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, “понарошку” может действовать как взрослый. В таких играх ребенок чаще всего воспроизводит ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Как правило, ребенок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чем узнает из книжек, детских фильмов. Сюжетную игру в этом возрасте называют процессуальной, потому что основной интерес ребенка сосредоточен на многократном повторении одних и тех же игровых действий, отражающих  предметную сторону деятельности взрослых. Социальные, межличностные отношения между персонажами игры находятся пока еще как бы в подтексте, они станут проявляться только тогда, когда ребенок начнет сознательно принимать на себя роль и наделять ею игрушки или партнеров. Это произойдет на границе раннего и дошкольного возраста, с появлением сюжетно-ролевой игры. Процессуальная игра возникает не сразу, на протяжении раннего возраста она проходит несколько этапов развития. Первые игровые действия малыш возникают в совместной игре со взрослыми: мама или бабушка показывают, как баюкать куклу, как можно покормить ее, причесать, покатать в колясочке и т.д. Вначале ребенок играет с небольшим количеством игрушек, чаще всего с теми, с которыми играл вместе со старшими партнерами. Постепенно круг игровых предметов расширяется. Так, если в год малыш укладывает спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то через некоторое время он начинает баюкать и мишку, и собачку, и кошечку, и другие игрушечные персонажи, которые есть в его игровом уголке. Так складываются обобщенные действия, в которых ребенок действует «как мама».

При создании благоприятных условий для развития сюжетной игры она достигает своего расцвета на третьем году жизни ребенка. Теперь ему уже не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают побуждать его к разнообразным игровым действиям. Двухлетний малыш может играть долго, увлеченно, игра становится все более самостоятельной и содержательной.

Важную роль  в процессе развития творческой сюжетной игры играет речь, которая позволяет ребенку лучше осмыслить то, что он делает, строить диалог с партнером, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого, помогающего своим участием (вопросами, обращениями к ребенку от имени персонажей, побуждениями к речевому общению с ними) полноценному развитию игры. На протяжении всего раннего возраста у ребенка постепенно развивается способность брать на себя роль в игре и наделять ею игрушечные персонажи. Первоначально он не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя, укладывая куклу спать, делая ей укол или строя гараж для машины, действует как  мама, врач или строитель. Если ребенка, катающего в коляске  куклу, спросить, кто лежит в колясочке,  малыш  скажет, что это кукла, а если поинтересоваться, кто он  сам в этой игре, он назовет свое имя. Такая игра получила название «роль в действии». После двух - двух  с половиной лет у малыша начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок начинает называть себя мамой, папой, тетей,  шофером, куклу дочкой или сыночком и пр. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослых. Если они не помогают малышу в этом, ролевое поведение формируется значительно позже.

##### **Художественная деятельность**.

**Художественная деятельность** у детей формируется постепенно. Задача взрослых - вовремя создать условия для ее появления и развития, заметить и поддержать устремления ребенка. Главное на данном возрастном этапе - не само по себе овладение умениями рисовать, играть на музыкальных инструментах, петь и т.д., а интерес, удовольствие и радость малышей в таких занятиях. Даже самые маленькие дети способны эмоционально откликаться на музыку, проявляют интерес к детским стихам, сказкам, кукольным спектаклям. Малыш познает окружающий мир чувственным путем, исследуя его с помощью разнообразных действий. Приобщение ребенка к художественной деятельности начинается с познавательных и предметно-практических действий с разнообразными материалами Ребенок экспериментирует с бумагой, карандашом, глиной, красками, погремушкой, колокольчиками. При этом он делает «открытия», узнает, что краска оставляет след на бумаге, кусочек глины может принимать причудливые формы, звучащие игрушки и предметы издают разнообразные звуки.

Взрослый ведет ребенка от манипулятивных действий с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. В процессе игры маленький ребенок лучше постигает смысл художественной деятельности, что очень важно для последующего ее развития. Если жизнь ребенка интересна, насыщена яркими впечатлениями, у него возникает желание рассказать об этом в рисунке, песенке или танце. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

##### **Развитие общения со сверстниками**.

  Интерес к другим детям начинает появляться у ребенка очень рано – уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. Однако в этом возрасте этот интерес неустойчив, детские контакты мимолетны, ребенок легко отвлекается и забывает о сверстнике. Ситуация меняется, когда малыш начинает делать свои первые шаги и расстается с прогулочной коляской. Теперь его начинает неудержимо тянуть туда, где играют дети. Но вот он оказывается рядом с ними на детской площадке или в яслях, и начинаются проблемы. То один ребенок дернет другого за волосы, то наступит на него, проходя мимо, то отберет игрушку. При этом негодование и плач ровесника часто оставляют ребенка равнодушным или вызывают у него искреннее удивление. Почти до двух лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. А навыков равноправного взаимодействия у детей пока еще нет. Стоит одному из них взять игрушку, как сразу же возникает конфликт. Предмет заслоняет собой сверстника и становится яблоком раздора.

Но постепенно, чаще всего после полутора лет,  отношение малышей друг к другу меняется. На смену обращению со сверстником как с игрушкой приходит новая форма взаимодействия. Другой ребенок все чаще воспринимается как партнер по совместной игре. Бурно нарастает инициатива в контактах, идут на убыль действия с ровесниками как с неодушевленными предметами, отношение детей друг к другу становится более внимательным и деликатным. Сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению. На третьем году жизни между детьми возникает особый род контактов: эмоциональная игра. Такая игра характерна именно для взаимодействия малышей в раннем возрасте. Она основана на стремлении продемонстрировать себя другому ребенку самым непосредственным образом: дети прыгают друг перед другом, падают, кричат, дразнят друг друга, при этом внимательно наблюдая  за реакцией партнера. Как правило, такое взаимодействие представляет собой как бы цепную реакцию. Детям доставляет огромное удовольствие наблюдать друг за другом, подражать действиям, без устали прыгать, кружиться, кувыркаться, хлопать в ладоши, «строить рожицы», смеяться, визжать и бросаться игрушками.

На первый взгляд, перед нами обыкновенное баловство, скорее бесполезное, чем имеющее какое-то значение для развития ребенка. Однако если внимательно присмотреться к подобным действиям, можно заметить, с каким интересом дети смотрят друг на друга, как чутко реагируют на инициативу партнера и сами проявляют инициативу,  как синхронно выполняют одни и те же движения, и, наконец, какое удовольствие доставляют им подобные игры. Оказывается, что между детьми разворачивается, хотя и своеобразное, но настоящее общение. Помимо чисто эмоционального общения в этом возрасте постепенно возникают и первые детские контакты по поводу предметов. Они пока еще очень просты по содержанию: играя рядом друг с другом, дети иногда обмениваются игрушками, подражают действиям сверстника. Однако подлинно совместной предметной игры еще не возникает. Чаще всего, как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее, и на смену веселому и радостному общению приходит ссора. Малыши пока еще  не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Играть вместе одной игрушкой или уступить ее другому в этом возрасте еще очень непросто. Игрушка является для малыша как бы частью его самого, а попытка отобрать ее воспринимается им как покушение на собственную личность. Соперника, в свою очередь, привлекает игрушка в чужих руках. Она так заманчива, так притягивает к себе, вызывая желание немедленно поиграть с нею. А ждать, когда наиграется другой ребенок, совершенно невозможно. Вот и возникает конфликт. Когда игрушку просит у ребенка взрослый, малыш с удовольствием отдает ее, потому что у него уже есть опыт предметного взаимодействия с ним. Ребенок знает, что, взяв игрушку, взрослый начнет с ним интересную игру. Опыта же общения со сверстником у ребенка еще нет, он не знает, чего можно ожидать от него. Неумение координировать свои действия с таким же, как он малышом, и приводит к обидам и ссорам. Потребность в действиях с предметами и в общении со взрослыми в этом возрасте важнее общения со сверстником.

##### **Развитие личности**.

На протяжении раннего возраста происходят важные изменения в личности ребенка. Эти изменения прежде всего связаны с развитием предметной деятельности и общения со взрослыми. Выше уже говорилось о том, что под влиянием взрослого ребенок начинает обращать внимание на результат своих действий, стремиться к получению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали пазлов, стремясь выложить целостную картинку. Если полуторагодовалый малыш, вытирая салфеткой стол «как мама», лишь повторяет внешний рисунок ее движения,  не обращая внимания на то, что на столе остаются крошки или же смахивает их на пол, то к трем годам он старается действовать аккуратно. Его действия становятся по настоящему целенаправленными. Он старается доводить до конца то, что начал. И он очень гордится тем, что у него так хорошо все получается. В этом возрасте у детей зарождается новое личностное качество – гордость за достижение. Ребенок гордится собой, но для него важно, чтобы все видели, как хорошо он умеет делать трудные дела, чтобы его похвалили. Поэтому он так чувствителен к оценке взрослых, так часто обижается, если его усилия не замечаются, а промахи критикуются. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. Одновременно с этим в поведении малыша все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста это стремление находит своё выражение в словах «Я сам». К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас проявляется в ярко выраженных эмоциональных реакциях, преувеличении своих достоинств, попытках обесценить неудачи. Именно этим объясняется не всегда понятное взрослым чрезмерное детское хвастовство. В случае неудачи малыш может обидеться на взрослого, отказаться от деятельности, оттолкнуть или сломать игрушку, заплакать. негативные проявления в поведении ребенка детские психологи объясняют его стремлением утвердить свою значимость как для самого себя, так и в глазах окружающих, обостренным чувством собственного достоинства. Непонимание взрослыми новых возможностей и потребностей малыша, отсутствие уважения к личности ребенка, требования беспрекословного подчинения воле родителей – самые распространенные причины детского негативизма и упрямства. Не менее важная причина - невнимание взрослых к успехам малыша. Это не значит, что ребенку нужна одна лишь похвала. Если его все время только хвалить независимо оттого, что и как он делает, ребенок не будет иметь ориентиров для развития. На самом деле малышу нужна справедливая оценка его действий. Отсутствие оценок или постоянные порицания побуждают малыша к «выманиванию» любым путем похвалы, хвастовству, придумыванию мнимых достижений.

Кризисный возраст может протекать вполне благополучно, без негативных проявлений в поведении ребенка, если родители налаживают полноценное сотрудничество с малышом, участвуют в его играх, поддерживают в трудных ситуациях, разделяют его радости и огорчения, дают возможность проявлять самостоятельность, хвалят за нее.

##### **Физическое развитие**.

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма.

Забота о физическом развитии ребенка имеет особое значение в раннем возрасте, когда малыш ещё только учится управлять своим телом.

К **полутора годам** ребенок обычно уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте он может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п.

**К концу второго года** малыш может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по лестнице, горке, подлезать под скамейку, перелезать через перекладину.

*Приложение № 2*

**АНКЕТА-ЗНАКОМСТВО**

*Уважаемые родители, просим Вас заполнить эту анкету для облегче­ния дальнейшего общения с Вами и Вашим ребенком.*

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Фамилия, имя, отчество родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Кто в семье занимается воспитанием и развитием ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Кто еще из членов семьи, родственников или близких знакомых принимает активное участие в воспитании ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Как Вы называете своего ребенка дома? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Умеет ли ребенок играть самостоятельно?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Его любимые игрушки, игры?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. С желанием ли играет с другими детьми? Делится ли своими игрушками?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. О каких особенностях развития ребенка, его характера Вы хотели бы сообщить педагогам? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. О чем бы Вы хотели узнать (поговорить) на встречах в группе? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12. Консультацию каких специалистов (врача-педиатра, медсестры, воспитателя по изобразительному искусству, инструкторов по фи­зической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога) Вы хотели бы получить и по каким вопросам?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что Вы ожидаете от пребывания ребенка в детском саду?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Благодарим за сотрудничество!***

**Анкета для родителей**

**«Готовность ребенка к поступлению в детский сад»**

*Уважаемые родители, просим Вас заполнить эту анкету для определения готовности ребенка к поступлению в МБДОУ «Детский сад №4».*

Ф.И.О. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_месяцев

1. ***Какое настроение преобладает у ребенка?*** 
   * бодрое, уравновешенное,
   * раздражительное неустойчивое,
   * подавленное.
2. ***Как Ваш ребенок засыпает?***

а)

* + быстро (до 10 минут),
  + медленно.

б)

* спокойно,
* неспокойно.

1. ***Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул?***
   * дополнительное воздействие,
   * без воздействий.
2. ***Какова продолжительность сна ребенка?***
   * 2 часа,
   * менее 1 часа
   * свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ***Какой аппетит у Вашего ребенка?***
   * хороший,
   * избирательный,
   * неустойчивый,
   * плохой.
4. ***Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?***

а)

* + положительно,
  + отрицательно.

б)

* просится на горшок,
* не просится, но бывает сухой,
* не просится и ходит мокрый.

1. ***Есть ли у ребенка отрицательные привычки?***
   * сосет пустышку или сосет палец,
   * (указать другое, если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
   * нет отрицательных привычек.
2. ***Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?***
   * да,
   * нет,
3. ***Проявляет ли интерес к действиям взрослых?***
   * да,
   * нет,
   * иногда.
4. ***Как Ваш ребенок играет?***
   * умеет играть самостоятельно,
   * не всегда,
   * не играет сам.
5. ***Взаимоотношения со взрослыми:***
   * легко идет на контакт,
   * избирательно,
   * трудно.
6. ***Взаимоотношения с детьми:***
   * легко идет на контакт,
   * избирательно,
   * трудно.
7. ***Отношение к занятиям: внимателен, усидчив, активен:***
   * да,
   * нет
   * не всегда.
8. ***Как Вы поощряете ребенка:***
   * за хорошее поведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* + за послушание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ***Есть ли опыт разлуки с близкими?***
   * перенес разлуку легко,
   * тяжело.
2. ***Есть ли сильная привязанность к кому – либо из взрослых?***
   * есть (к кому)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
   * нет.

***Благодарим за сотрудничество!***

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (социальная)**

1. ФИО ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Какой ребенок по счету в семье \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Мать

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Отец

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. С кем проживает ребенок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Члены семьи, не живущие с ребенком, но принимающие активное участие в его жизни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Другие дети в семье (их возраст), взаимоотношения с ними

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. К кому из членов семьи ребенок больше привязан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Часто ли болеет ребенок (какими болезнями, были ли травмы, операции) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Основные виды игр и занятий проводятся дома \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Какие игрушки любит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Проводятся ли развивающие занятия дома, какие, как часто \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Часто ли в Вашем доме бывают гости \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Насколько часто вы с ребенком ходите куда-нибудь, куда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Как Вы наказываете ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Какая мера наказания более действенна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Какие меры поощрения Вы применяете \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Как ребенок относится к посещению ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Условия жизни ребенка (отдельная комната, уголок в общей комнате, отдельное спальное место, общая кровать с кем-то из детей или взрослых и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваши пожелания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**АНКЕТА «Готов ли ваш ребенок к поступлению в ДОУ?»**

ФИО ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько полных лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какое настроение преобладает у ребенка в последнее время в домашней обстановке?**

Бодрое, уравновешенное – 3 балла

Неустойчивое – 2 балла

Подавленное – 1 балл

**Как Ваш ребенок засыпает?**

Быстро, спокойно (до 10 мин) – 3 балла

Долго не засыпает – 2 балла

Неспокойно – 1 балл

**Используете ли Вы дополнительное воздействие при засыпании ребенка (укачивание, колыбельные и пр.)?**

Да – 1 балл

Нет – 3 балла

**Какова продолжительность дневного сна ребенка?**

2 ч – 3 балла

1 ч – 1 балл

**Какой аппетит у вашего ребенка?**

Хороший – 4 балла

Избирательный – 3 балла

Неустойчивый – 2 балла

Плохой – 1 балл

**Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?**

Положительно – 3 балла

Отрицательно – 1 балл

**Просится ли Ваш ребенок на горшок?**

Да – 3 балла

Нет, но бывает сухой – 2 балла

Нет и ходит мокрый – 1 балл

**Есть ли у Вашего ребенка отрицательные привычки?**

Сосет пустышку или сосет палец, раскачивается (указать другое) – 1 балл

Нет – 3 балла

**Интересуется ли ребенок игрушками, предметами дома, и в новой обстановке?**

Да – 3 балла

Иногда – 2 балла

Нет – 1 балл

**Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?**

Да – 3 балла

Иногда – 2 балла

Нет – 1 балл

**Как Ваш ребенок играет?**

Умеет играть самостоятельно – 3 балла

Не всегда – 2 балла

Не играет сам – 1 балл

**Какие взаимоотношения со взрослыми?**

Легко идет на контакт – 3 балла

Избирательно – 2 балла

Трудно – 1 балл

**Какие взаимоотношения с детьми?**

Легко идет на контакт – 3 балла

Избирательно – 2 балла

Трудно – 1 балл

**Как относится к занятиям: внимателен, усидчив, активен?**

Да – 3 балла

Не всегда – 2 балла

Нет – 1 балл

**Есть ли у ребенка уверенность в себе?**

Есть – 3 балла

Не всегда – 2 балла

Нет – 1 балл

**Есть ли у ребенка опыт разлуки с близкими?**

Перенес разлуку легко – 3 балл

Тяжело – 1 балл

**Есть ли у ребенка привязанность к кому-либо из взрослых**

Есть – 1 балл

Нет – 3 балла

Прогноз адаптации: готов к поступлению в ДОУ – **55-40 баллов;** условно готов – **39 – 24 балла**; не готов – **23 – 16 баллов**

**Карта наблюдений**

**за ребенком в адаптационный период**

**МБДОУ «детский сад №4»**

**Ф.И. ребенка, возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата заполнения: 1-й части\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2-й части\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Параметры** | **Характеристика** | **1 часть** | **2 часть** |
| 1. | Настроение | Бодрое, уравновешенное |  |  |
| Неустойчивое, раздражительное |  |  |
| Подавленное |  |  |
| 2. | Навыки самообслуживания | Соответствует возрасту |  |  |
| Не соответствует возрасту |  |  |
| 3. | Инициативность  в игре | Умеет найти себе дело |  |  |
| Не всегда |  |  |
| Нет |  |  |
| 4. | Инициативность во взаимоотношениях  со взрослыми | Вступает в контакт сам |  |  |
| Не всегда |  |  |
| Сам не вступает в контакт |  |  |
| 5. | Результативность действий | Доводит начатое дело до конца |  |  |
| Не всегда |  |  |
| Не доводит |  |  |
| 6. | Самостоятельность  в игре | Умеет играть самостоятельно |  |  |
| Не всегда |  |  |
| Сам не играет |  |  |
| 7. | Идет на контакт  с взрослыми | Легко |  |  |
| Избирательно |  |  |
| Трудно |  |  |
| 8. | Идет на контакт  с детьми | Легко |  |  |
| Избирательно |  |  |
| Трудно |  |  |
| 9. | Реакция на отрыв  от матери | Отходит от матери, проявляет интерес к окружающему |  |  |
| Отрывается не сразу |  |  |
| Периодически возвращается, плачет |  |  |
| **Общий балл** | |  |  |  |
| **Средний бал** | |  |  |  |

1-я часть – наблюдение в начале адаптационного периода.

2 часть - наблюдение в конце адаптационного периода.

*Приложение № 4*

**«Я УЖЕ ДЕТСАДОВЕЦ!»**

**Памятка для родителей**

Я хочу предупредить вас, что адаптация к детскому садику может протекать у меня очень болезненно. Причин много: резкая смена условий, ломка привычных форм жизни, отсутствие близких, присутствие незнакомых взрослых, большое число детей, новый распорядок дня и многое другое. Все это может вызвать у меня бурные реакции.

Не менее тяжело будет и моим воспитательницам и нянечкам. Но я знаю, что они хорошие и всегда придут мне на помощь. А еще в детском саду «Снегирек» есть психолог, который своевременно организовывает подготовку к приему новичков, помогает воспитателям завоевывать симпатии детей.

*Приложение№5*

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ**

За два прошедших года малыш во многом преуспел, накопил силы для дальнейшего совершенствования и приобретения новых умений. Именно в это время ребенок продолжает довольно интенсивно развиваться физически. У него совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается *длительность активного бодрствования* (6-6,5 ч), теперь у ребенка легче сформировать навыки правильного поведения. Он уже на короткое время может сдержать свои действия, желания.

На протяжении третьего года жизни ребенок овладевает разнообразными *представлениями и понятиями об окружающем его мире.* Он различает и называет цвет, форму, размер предметов, ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях (самолет летит высоко, когда будет темно, надо спать). У него формируются начальные количественные представления (много, мало, больше, меньше, один). Наблюдения играют ключевую роль в развитии малыша. Наблюдая, ребенок в естественных условиях может познакомиться со свойствами предметов, их формой, размером, цветом. Однако определять их самостоятельно он не может. Здесь на помощь должен прийти взрослый. Если ребенок за чем-то наблюдает, его надо поддержать, а самое главное – помочь увидеть в наблюдаемом главное, ответить на многочисленные вопросы, которые он задает в это время.

Все виды деятельности – рисование, лепка, самостоятельное одевание, еда, занятия с предметами, сюжетные игры – имеют значении е для умственного развития малыша. Появляются *элементы ролевой игры.*

Новым в развитии деятельности ребенка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать действовать, заранее определяет цель: «Я буду кормить куклу». Иначе говоря, ребенок учится планировать.

В этом возрасте все положительные формы поведения уже доступны детям, и их надо формировать.

На третьем году проявляются *эстетические чувства.* Дети с явным удовольствием слушают музыку, пение. Они многократно просят повторить знакомые стихотворения, сказку, с радостью рассматривают хорошую картинку.

Детей третьего года жизни рекомендуется побуждать наблюдать в быту за подготовкой взрослого к осуществлению какой-либо задачи. Нужно обращать внимание детей на поведение, взаимодействия взрослых животных и их детенышей, людей и животных, наблюдать совместный труд двух-трех людей, их общение (продавец-покупатель, врач-больной, мама-дочка). Необходимо наблюдать на улице за более сложными явлениями окружающего мира (как строят дом, прокладывают дорогу). С 2 лет 6 месяцев многие дети начинают определять характер куклы, игрушечного животного, в игре отображают найденные в игрушке качества: сердитая собака кусается, с доброй собакой гуляют, ласково разговаривают за нее. В этом возрастном периоде необходимо уделять большое внимание формированию самостоятельной, более развернутой сюжетно-отобразительной игры детей с разными игрушками, наметить специальные мероприятия по развитию первых сюжетно-ролевых игр.

Малыш этого возраста еще не может управлять своими психическими процессами по собственному желанию, он не в состоянии сосредоточиться или специально что-либо запомнить. Ребенок 2 – 3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, он легко отвлекается и переключается с одного эмоционального состояния на другое. Малыша можно обучить только тому, что его заинтересовало. Он принимает что-то только от того человека, которому доверяет. Успешность его обучения зависит от того, сложился контакт с педагогом или нет. Поэтому важно, как проходит адаптация ребенка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт.

Всю значимую информацию ребенок получает от взрослого, из собственного практического опыта на основе подражания взрослому. Сверстник еще не представляет для двухлетнего малыша особого интереса. Такие дети играют рядом, но не вместе. Речь ребенка находится в стадии формирования.

**«Я ИГРАЮ ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ, МНЕ ИГРАТЬ СОВСЕМ НЕ ЛЕНЬ»**

Игра – это естественная жизнь детей и ни в коем случае не пустая забава. Игра – это жизнь, преломленная сквозь психику ребенка.

Личностные качества ребенка формируются в *активной деятельности,* и прежде всего в той, которая на каждом возрастном этапе является *ведущей*, определяет его интересы, отношения к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В дошкольном возрасте такая ведущая деятельность – игра.

Без увлекательной игры не может быть страны детства. Чем разнообразнее, интереснее игры малышей, тем богаче и шире для них становится окружающий мир, светлее и радостнее жизнь. Игра не заменима в период дошкольного детства. Ребенок во время игры знакомится со свойствами предметов, экспериментирует, проявляет инициативу, творчество. Во время игры формируются внимание, воображение, память, мышление, развиваются активность и самостоятельность. Именно в игре складываются первые положительные отношения со сверстниками: интерес к играм других детей, желание включиться в игру, первые совместные игры, умение считаться с интересами сверстников. В игре ребенок имеет возможность реализовывать и углублять свои знания. Через игру он входит в мир взрослых. В игре у детей складывается *символическая (знаковая) функция сознания,* состоящая в использовании вместо разных предметов их заместителей. Использование внешних реальных заместителей переходит в использование заместителей внутренних, образных, а это перестраивает все психические процессы ребенка, позволяет ему строить в уме представления о предметах и явлениях действительности и применять их при решении разнообразных умственных задач.

Взрослый не должен вмешиваться в игру, управлять ею, руководить играми детей. Его задача – создавать условия для того, чтобы игра началась и развернулась. Вступая в игровое общение, взрослый получает возможность экономно, без лишнего нажима руководить деятельностью детей, их развитием, регулировать взаимоотношения, разрешать конфликты.

На *втором году жизни* к самостоятельной игровой деятельности детей относятся подвижные игры с мячом, игрушками-двигателями (машиной, тележкой), влезание на гору и слезание с нее, на улице зимой катание на санках и др. Большое место занимает познавательная ориентировочная деятельность. Она проявляется, прежде всего в рассматривании окружающего, затем в наблюдении, рассматривании картинок, книг. Удовлетворяя свои потребности в познании окружающего, ребенок много действует с предметами.

Во втором полугодии *второго года жизни* у ребенка наблюдаются *предметно-игровые условные действия* с игрушками – куклой, собакой, зайчонком и др. При этом дети уже первого полугодия не только воспроизводят разученные действия с предметами, но и отображают то, что сами часто видят в жизни.

Во время самостоятельной деятельности малыши по своей инициативе по разным поводам общаются со взрослым. Большую радость доставляет им включение взрослого в игру. Ребенок наблюдает, как действует взрослый, обращается к нему, демонстрируя результаты своей деятельности, и просит вместе посмотреть книги, нарисовать ему что-то, помочь исправить сломанную игрушку и т.п.

Одним из условий, от которого в большей степени зависит развитие игровой деятельности ребенка, является подбор игрушек, пособий.

Игровая деятельность детей *третьего года жизни* более разнообразна: сюжетно-ролевые, строительные, дидактические игры, предметная деятельность, движения, ориентировочно-познавательная деятельность, наблюдение, рассматривание книг, картинок, изобразительная деятельность, проявление элементов трудовой деятельности в виде самообслуживания, выполнение практических поручений взрослого.

Сначала взрослому необходимо быть ведущим в игре, тогда ребенок-зритель начнет присоединяться к игре. Затем взрослый должен помочь ребенку выбрать игрушки и научить действовать вместе. После этого ребенок начнет играть. Взрослому необходимо поощрять успехи ребенка, и тогда совместная игра станет желанной. На следующем этапе взрослый должен снизить свою активность, после чего у ребенка увеличивается свобода действий, возрастет активность, и он научится играть самостоятельно. А самое главное, у малыша возникнет желание иметь партнера по общению.

Организуя игру детей, взрослый, прежде всего воздействует на их эмоциональное состояние, поддерживает положительные эмоции. Особенно радуют малышей совместные переживания при наблюдении за окружающим, совместные игры. При этом взрослый направляет малышей на игру. Если ребенок не может найти себе дело, взрослый обучает его тем действиям, которыми он еще не овладел, переключает ребенка с одного вида деятельности на другой, усложняет его деятельность, продлевая ее, оценивает поступки малыша, его действия.

Во время игры взрослый формирует поведение ребенка: учит выполнять правила игры, показывает, где и с какой игрушкой удобнее играть (за столом, на полу, у окна), воспитывает бережное отношение к игрушкам, учит не разбрасывать их, убирать на место.

Совместные игры открывают большие возможности для формирования личности ребенка, проявления им инициативы, самостоятельности, любознательности. Под руководством взрослого, играя с ним, ребенок учится выполнять определенные его требования: собрать игрушки и положить их на свои места, возвратить отобранный у другого ребенка предмет. При этом дети должны хорошо усвоить значение слов «нельзя» и «можно».

В совместной игре обогащаются впечатления ребенка: например, в присутствии малышей взрослый может погладить ленточки, полить цветы, пришить пуговицу, на улице расчистить дорожки от снега, вызывая при этом интерес к своей работе. На прогулке можно понаблюдать за игрой старших ребят, за действиями взрослых. Специальный показ тех или других действий обогащает опыт ребенка: он самостоятельно купает куклу, кормит ее, укладывает спать.

Организуя игру ребенка, взрослый разыгрывает различные сюжеты: мишка заболел, кошка обожгла лапку, ее надо полечить, лиса унесла цыпленка в тот момент, когда Даша ушла из комнаты, чтобы принести ему воды, и т.д.

Показатель правильно организованной игры детей – их хорошее настроение, разнообразное использование освоенных навыков, положительные взаимоотношения, частые обращения ребенка ко взрослому по поводу игры, достаточное количество соответствующих возрасту речевых реакций, сопровождающих самостоятельную деятельность ребенка.

**«У МЕНЯ ИГРУШКИ ЕСТЬ, ВСЕ ИХ МНЕ НЕ ПЕРЕЧЕСТЬ»**

Одним из педагогических средств, стимулирующих самостоятельную игру детей, являются игрушки. Особенно большое значение игрушки имеют не этапах раннего и младшего дошкольного детства, когда предметно-игровая обстановка выступает в качестве пускового момента для самостоятельной игры детей. На первоначальном этапе становления *игровая деятельность* детей тесно связана с формирующими воздействиями взрослого. Поэтому подбор игрушек, организация предметно-ролевой среды для самостоятельной игры в большей мере дублируют ситуации совместной игры взрослого с детьми.

Зачастую в семье игрушки покупаются без учете возраста и интересов детей. В основном это дорогие мягкие игрушки, куклы, машины.

В каждом возрасте ребенку нужны различные по тематике и назначению игрушки. Подбирать для игр ребенка следуют те игрушки, смысл которых созвучен его жизненному и игровому опыту. *Содержание игровой деятельности* детей раннего возраста составляют различные *манипуляции* с предметами, игрушками и их заместителями (предметно-ролевая деятельность). Она-то и создает предпосылки для сюжетно-ролевой игры. Предметно-ролевая деятельность в раннем детстве не однородна. Накапливая опыт действий с различными предметами, ребенок одновременно в результате общения со взрослыми знакомится и с явлениями окружающей жизни, что существенно меняет предметно-смысловое содержание его игровых действий.

Игрушка для ребенка полна смысла. В игре, в отобразительной ситуации игрушки заменяют ему предметы и становятся носителями определенных отношений между людьми. *В начале третьего года* жизни малыш не берет на себя роль, но фактически выполняет ее, совершая по отношению к игрушкам те действия, которые свойственны определенному лицу. Общения явного ни с кем нет, ребенок играет один, но вместе с тем его действия одухотворены воображаемым общением и отражают деятельность взрослых. Ребенок, манипулируя игрушкой, копирует действия взрослых.

Не обязательно тратить на игрушки много денег. Ребенок увлекается игрушкой как таковой. Он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности, своего творчества. Имея в своем арсенале десятки разнообразных игрушек, ребенок может увлеченно играть какими-то незатейливыми палочками, бумажками, пуговицами. Этот бросовый материал часто бывает для ребенка дороже любой замысловатой игрушки, которой можно только любоваться. Неверно, что чем сложнее, оригинальнее и дороже игрушка, тем полезнее она для развития ребенка. Форма обыкновенной деревянной ложки, ее фактура, цвет, способ употребления не менее интересны и познавательны, чем причудливой зарубежной погремушки, которая иногда даже слишком сложна, а то и не безопасна для ребенка.

Игрушка – не замена взрослого. Нужно найти такие игры, которые нравились и взрослому и ребенку, нужно научиться играть и ним. Этим взрослый не только разделит его радости, но и включится в его жизнь. Малыш – не Робинзон на необитаемом острове. Только в совместной деятельности со взрослым детям доступна информация о сложном мире предметов и их свойствах. В руках взрослого любой предмет становится необычайно притягательным. Ведь сразу ясно, что с ним можно сделать что-то еще, чего ребенок не умеет.

Игрушка – это и средство общения, и способ организации совместной игры, и предмет, с помощью которого можно объяснить так много! Совершенно точно, что самая лучшая игрушка та, которой взрослый и ребенок играют вместе. Если взрослому доставляет удовольствие возня с малышом, то он найдет время вместе покатать мячик или «пободаться» плюшевым козленком, придумает новые сюжеты. И вопрос: «Умеете ли Вы играть со своим ребенком?» - не смутит взрослого. Ему нетрудно будет перенести в игру ряд бытовых ситуаций, обычно доставляющих много хлопот: принять лекарства, доесть несколько ложек полезной, но не вкусной еды, избавиться от капризов во время долгого одевания на прогулку зимой.

**«КАРАБАС-БАРАБАС ИЛИ ДОБРАЯ ФЕЯ»**

Поведение ребенка во многом зависит от стилей семейного воспитания.

*Императивный (авторитарный) стиль.* Авторитарные родители требуют от ребенка беспрекословного подчинения и не считают, что должны ему объяснить причины своих указаний и запретов. Они жестко контролируют все сферы жизни. Дети в таких семьях обычно замыкаются, и их общение с родителями нарушается. Некоторые дети приспосабливаются к стилю семейных отношений и становятся неуверенными в себе, менее самостоятельными и менее нравственно зрелыми, чем их сверстники, пользующиеся большей свободой. Этот стиль семейных отношений подавляет инициативу ребенка. Дети боятся своих родителей. Все переживания, связанные с резкими формами проявлений взрослого, западают в душу ребенка, остаются в его памяти на всю жизнь.

*Эмоционально холодные отношения.* Их иногда называют «воспитанием по типу Золушки». Такие родители обычно равнодушны и жестокие. Дети из таких семей редко относятся к людям с доверием, испытывают трудности в общении, часто сами жестоки.

*Гипоопека.* Это тоже неблагоприятный стиль семейных отношений. Детям позволяется делать все, что им вздумается, их делами никто не интересуется. Такая вседозволенность снимает с родителей ответственность за последствия поступков детей. Но дети нуждаются в родителях как опоре, они должны видеть образец взрослого, ответственного поведения, на который можно было ориентироваться. Такие дети становятся зависимыми от других внешних влияний. Если ребенок впоследствии попадает в асоциальную группу, возможны наркомания и другие форма социально неприемлемого поведения.

*Гиперопека.* Излишняя забота о ребенке, чрезмерный контроль за всей его жизнью, основанный на тесном эмоциональном контакте, что приводит к пассивности, несамостоятельности, трудностям в общении со сверстниками.

*Демократический стиль.* Этот стиль обеспечивает ребенку активную позицию. Он основан на отношениях сотрудничества. Демократический стиль ставит родителей и ребенка в позицию дружественного взаимопонимания. Он вызывает у детей положительные эмоции, уверенность в себе, дает понимание ценности сотрудничества в совместной деятельности и обеспечивает обоюдную радость при достижении успеха. Демократический стиль помогает осознать ребенку свои права и обязанности, предполагает развитие мотивации целенаправленного управления своим поведением.

Какова атмосфера хорошей семьи? В какой семье дети чувствуют себя нужными и любимыми, вырастают здоровыми и умными? Только в той семье, где:

* Принимается любое индивидуальное различие;
* Любовь выражается открыто;
* Ошибки служат для приобретения нового опыта;
* Общение откровенно и доверительно;
* Личная ответственность и честность – часть взаимоотношений.

**«РОЛЬ СЕМЬИ ФОРМИРОВАНИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ РЕБЕНКА»**

Агрессия (от латинского «agressio» — нападение, приступ) — это мотивированное деструктивное пове­дение, противоречащее нормам и правилам сосущест­вования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), прино­сящее физический ущерб людям (отрицательные пере­живания, состояния напряженности, страха, подавлен­ности и т. д.) (Психологический словарь, 1997).

*Дети черпают знания о моделях поведения из трех источников.*

Первый это семья, которая может одновременно демонстрировать агрессивное поведение и обеспечивать его закрепление.

Во-вторых, агрессии они также обучаются при взаимодействии со сверстниками, зачастую узнавая о преимуществах агрессивного поведения во время игр.

И, в третьих, дети учатся агрессивным реакциям не только на реальных примерах, но и на символических. В настоящее время практически не вызывает сомнения тот факт, что сцены насилия, демонстрируемые с экранов телевизоров, способствуют повышению уровня агрессивности зрителя, и в первую очередь, детей.

Диагностические критерии агрессивности для детей дошкольного возраста

1. Часто (чаще по сравнению с поведением других детей, окружающих ребенка) теряет контроль над собой.
2. Часто спорят, ругаются с детьми и взрослыми.
3. Намеренно раздражают взрослых, отказываются выполнять просьба взрослых.
4. Часто винят других в своем «неправильном» поведении и ошибках.
5. Завистливы и мнительны.
6. Часто сердятся и прибегают к дракам.

О ребенке, у которого в течение 6-ти месяцев и более одновременно устойчиво проявлялись 4 критерия, можно говорить как о ребенке, обладающем агрессивностью как качеством личности. И таких детей можно называть агрессивными.

***Факторы, способствующие становлению детской агрессивности в семье***

*Поскольку именно в семье ребенок проходит первичную социализацию, хотелось бы более подробно остановиться на факторах, формирующих модели агрессивного поведения в семье.*

Огромное значение в плане становления агрессив­ного поведения ребенка в семье и вне ее, а также ха­рактера взаимоотношений с окружающими в зрелые годы оказывают следующие факторы семейного воспитания:

* реакция родителей на не устраивающее их поведе­ние ребенка;
* характер отношений между родителями и детьми в целом;
* уровень семейной гармонии или дисгармонии;
* характер отношений с родными братьями и сестрами.

Также важным является фактор полной или не­полной семьи. Например, американские исследовате­ли сообщают, что для людей, совершающих заказные политические убийства или покушения, характерно происхождение из распав­шихся семей, где родители уделяли минимальное вни­мание ребенку.

Также установлено, что «если у детей (независимо от того, к какой возрастной группе они принадлежат):

* плохие отношения с одним или обоими родителями;
* или дети чувствуют, что их в семье считают никуда не годными;
* или они ощущают безразличие к своим чувствам;
* а также отсутствие необходимой поддержки и заинтересованности их жизнью, то они с большой долей вероятности:

— будут втянуты в преступную деятельность;

— будут ополчаться на других детей;

— будут вести себя агрессивно по отношению к сво­им родителям».

Исследователи наблюдали, как общают­ся со своими мамами и другими детьми дети в возрас­те 15, 21 и 39 месяцев. Среди множества параметров измерялось время, через которое мать берет ребенка на руки после того, как он заплакал или протянул к ней руки; фиксировалось также агрессивное поведение детей, направленное на других детей (например, удары, укусы, толчки, стремление отобрать какой-либо предмет). Дети, к которым матери не торопились под­ходить, вели себя более агрессивно, чем те, чьи матери быстро реагировали на плач или приглашение к кон­такту.

Согласно теории привязанности, маленькие дети различаются по степени ощущения безопасности в своих взаимоотношениях с матерью. «У надежно привязанного ребенка» в прошлом – надежное, устойчивое и чуткое отношение со стороны матери. Такой ребенок склонен доверять другим людям, имеет довольно хорошо развитые социальные навыки. Для «ненадежно привязанных детей» характерна несговорчивость, сопротивление контролю, импульсивность, эмоциональная вспыльчивость и проявление физической агрессии.

Интересен факт становления агрессивного поведения ребенка в зависимости от характера взаимоотношений между братьями и сестрами. Изучая, последствия родительского вмешательства в драки между детьми в семье обнаружили, что дети проявляют больше физической или вербальной агрессии против единственного брата или сестры, чем против всех остальных детей, с которыми они общаются. Ученые доказали, что дети редко ведут себя агрессивно, если родители не наказывают за ссоры никого из детей, и часто проявляют агрессию, если родители наказывают в основном старших детей.

Агрессивные дети признаются, что чувствуют себя не нужными своим родителям, что родители, особенно отцы, их не любят и часто унижают.

Создается впечатление, что, прибегая к агрессивному поведению, дети просто борются за свое психологическое выживание, а вырастая, своим асоциальным поведением мстят этому миру (своим родителям, и в первую очередь, своим отцам) за то, что он не принимал их, не любил, не заботился о их внутреннем мире, так как в своей жизни он скорее встречали осуждение, чем понимание и участие.

Агрессивное поведение детей – это своеобразный сигнал SOS, крик о помощи, о внимании к своему внутреннему миру, в котором накопилось слишком много разрушительных эмоций, с которыми самостоятельно ребенок справится не в силах.

Семьи агрессивных детей имеют свои особенности, присущи только им.

# *Особенности семей агрессивных детей*

1. В семьях агрессивных детей разрушены эмоцио­нальные привязанности между родителями и детьми, особенно между отцами и сыновьями. Родители испы­тывают скорее враждебные чувства по отношению друг к другу; не разделяют ценности и интересы друг друга.

2. Отцы часто сами демонстрируют модели агрес­сивного поведения, а также поощряют в поведении своих детей агрессивные тенденции.

3. Матери агрессивных детей не требовательны к своим детям, часть равнодушны по отношению к их социальной успешности. Дети не имеют четких обя­занностей по дому.

4. У родителей агрессивных детей модели воспита­ния и собственного поведения часто противоречат друг другу, и к ребенку предъявляются взаимоисключаю­щие требования. Как правило, очень жесткий отец и попустительская мать. В результате у ребенка форми­руется модель вызывающего, оппозиционного поведе­ния, которая переносится на окружающий мир.

5. Основные воспитательные средства, к которым всегда прибегают родители агрессивных детей, — это:

* физические наказания;
* угрозы;
* лишение привилегий;
* введение ограничений и отсутствие поощрений;
* частые изоляции детей;
* сознательное лишение любви и заботы в случае проступка.

**«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ …»**

Ребенок познает окружающий мир благодаря общению и совместной деятельности со взрослыми. В процессе этого взаимодействия развиваются все психические процессы и функции. Обыкновенные ежедневные бытовые занятия можно превратить в интересную игру, которая будет развивать память, мышление, внимание, восприятие, воображение ребенка. Не забывайте, что дошкольник больше ориентирован на процесс, а не на результат. Помогите ребенку почувствовать себя уверенным, ответственным и очень любимым.

***«Вместе весело шагать … в ванну»***

1. Разрешите ребенку играть с пустыми пластмассовыми флаконами, мыльницами, пузырьками, пробками. Покажите ему:

- куда больше поместится воды;

- куда вода легче набирается;

- мыльные пузыри;

- какая пробка подходит к флакончику, мыльнице;

- какая игрушка поместится в мыльницу.

Это поможет ребенку устанавливать размер, порядок убывания или увеличения размера, тренировать действия рук, пальцев, исследовать и определять характеристики предметов.

1. Разрешите ребенку экспериментировать с предметами, которые плавают и тонут в воде: губки, мочалки, мыло, пробки, пустые и наполненные водой флаконы, игрушки, мячики. Покажите ему:

- тонет или не тонет тот или иной предмет;

- что будет, если набрать в мыльницу воду;

- что произойдет, если пустой флакон прижать ко дну наполненной ванны, а затем отпустить.

Это поможет делать открытия и смелее экспериментировать с предметами, понимать объем, разделять причину и следствие.

1. Помогите ребенку самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать необходимые гигиенические правила и навыки. Покажите ребенку, с чего лучше начать умывание, как правильно включать кран, пользоваться полотенцем. Это поможет самостоятельно действовать, быть уверенным и компетентным.

***«Вместе весело шагать … в магазин»***

1. Отправьтесь с ребенком в магазин за покупками. Решите вместе с ним, какие покупки нужно сделать. Объясните ребенку, для чего данные покупки нужны, из чего можно приготовить обед для папы, без чего можно обойтись, без чего можно обойтись, для чего нужно взять в магазин сумку. По возможности возьмите две сумки: большую – для себя, маленькую – для маленького помощника. Это поможет ребенку понять основы рациональности, обсуждать свою точку зрения, понимать значение похода в магазин, значимость покупок.

2. Выбирая покупки, обращайте внимание детей на то, что хлеб продается в пакете, витрины прозрачные, конфеты дорогие (объясните почему). Это поможет устанавливать причинно-следственные связи, высказывать предположения, искать аргументы.

3. При упаковке покупок покажите ребенку, что в большую мамину сумку входит много продуктов, а в маленькую, детскую – мало. Это поможет сравнивать предметы по объему.

4. Когда будете нести покупки домой, объясните ребенку, что до похода в магазин сумки были пустые, а теперь – полные. Спросите, что самое вкусное для ребенка купили, какой покупке больше всего обрадуются бабушка, кошка. Это поможет понимать причинно-следственные связи, разовьет способность заботиться о других.

***«Вместе весело шагать … в гости»***

Расскажите ребенку, вместе с ним пойдете в гости. Объясните, кому вы нанесете визит. Спросите, что предпочитает ребенок: пойти в гости или остаться дома. Спросите ребенка, как он думает вести себя в гостях, что скажет взрослым и детям, когда придет к ним, что будет делать, если захочет пить или ему станет скучно. Это поможет понять, что вы уважаете его право выбора, осознанно относится к своему выбора, осознавать и планировать свои поступки, прогнозировать ситуации.

***«Вместе весело шагать … домой»***

1. Наводите порядок в комнате вместе с ребенком. Спросите или покажите, что нужно сделать сначала, что для этого нужно, что ребенок может сделать сам (например, собрать игрушки), в чем ему нужна помощь. Это поможет развить наблюдательность, научиться планировать свою деятельность, оценивать свои силы.

2. Подготовка к приему гостей. Спросите у ребенка, все ли в порядке в комнате, что нужно для гостей, что им будет интересно, чем ребенок предлагает угостить их. Это поможет развить наблюдательность, умение высказывать оценочные суждения, умение заботиться об интересах других, понять правила гостеприимства и придерживаться их.

3. Украсьте свой дом. Спросите у ребенка, что нравится или не нравится ему в комнате, что бы он хотел изменить, где лучше расположить его поделки и рисунки, как бы он хотел украсить дом. Это поможет высказывать собственное мнение, учитывать чужую точку зрения, фантазировать, уважительно относиться к результатам своего и чужого труда, развивать творческое воображение.

***«Вместе весело шагать … на кухню»***

1. Вместе разбирайте сумку с покупками. Спросите у ребенка, что вы купили, что принесла бабушка, что завернуто в бумагу, что лежит в пакете, что это красное и круглое, что пахнет, что пачкается, для чего нужно масло. Это поможет ориентироваться в названиях продуктов, тренироваться в различении цвета, размера, формы, понимать хозяйственную роль членов семьи.

2. Вместе месите тесто и пеките пироги. Объясните ребенку, из чего делается тесто. Дайте ему кусочек теста и объясните, что оно мягкое. Спросите у ребенка, что можно сделать из теста. Это поможет развитию пальчиков и рук, пониманию свойств предметов.

3. Вместе накрывайте на стол, раскладывайте еду. Вслух посчитайте, сколько человек нужно накормить, приготовьте соответствующее число столовых приборов. Это поможет научиться считать, соотносить число человек и предметов.

***«Вместе весело шагать … в детский сад»***

По дороге в детский сад обращайте внимание ребенка на любые явления природы, задавайте всевозможные вопросы, связанные с этими явлениями (на что похожи облака, льдинки в лужах, палочка, которая лежит на дороге). Отвечайте на вопросы ребенка. Расскажите о соответствующем времени года, его признаках. Это поможет развить наблюдательность, любознательность, поднимет ребенку настроение.

***«Вместе весело шагать … из детского сада»***

Забирая ребенка из детского учреждения, поинтересуйтесь, как он провел день, чем занимался, что ел, с кем играл и в какие игры. Расскажите, что вы скучали без своего сыночка (дочки) и целый день думали о нем. Вы дадите понять ребенку, что интересуетесь его делами, радуетесь каждому достижению и огорчаетесь при неудаче. Докажите, что вы - самый лучший друг для Вашего малыша и бесконечно любите его.

Необходимо постараться, чтобы все проводимые мероприятия не только запомнились, но и сделали осмысленной совместную жизнь детей и взрослых, став со-бытием, со-действием, со-звучием.

**«КОМУ НУЖНА РАЗЛУКА»**

*«Вхождение в детский сад».* Наш детский сад организовывает гибкий график приема детей. Это значит, что не все дети, записанные в группу, начинают ее посещение строго в день открытия группы, а появляются постепенно, по нескольку человек, на несколько часов и обязательно с мамой. При этом – до обеда (все еще вместе с мамой). И лишь потом на полдня без мамы. Если все это пройдет более или менее спокойно, только тогда можно оставить малыша на весь день. Разумеется, на это уходит довольно много времени – около месяца. Если ребенок в это время заболевает, то нужно вернуться к предыдущим этапам: снова не на полный день, снова с мамой. И так до тех пор, пока ребенок не привыкнет к детскому саду настолько, что его можно будет спокойно оставить на целый день.

Такое «вхождение» в детский сад дает положительный эффект: дети легче привыкает к новой обстановке, меньше болеют, возникает педагогический контакт родителей с воспитателями, уменьшается число конфликтов и взаимных претензий между ними.

Хотелось бы привести ряд примеров поведения матери в адаптационный период ребенка. Возможно, вы узнаете в этих примерах и себя!

Некоторые мамы не спускают малыша с рук, дрожат и чуть не плачут вместе с ним. Их утешения, адресованные к ребенку, настолько фальшивы и неумеренны, что малыш лишь заражается показными тревогой и волнением матери.

Другие матери «закидывают» малыша в группу, как если бы это было вполне привычное для обоих дело, и моментально исчезают. Ребенок остается в полной растерянности, так как не представляет себе, что же произошло, что делать дальше. Для большинства детей эта растерянность завершается продолжительным плачем и стойким нежеланием пережить вновь такую ситуацию.

Многие мамы приводят детей сразу на целый день, мотивируя это тем, что ребенок так быстрее привыкнет. Больше всего удивляет не тот факт, что большинство родителей ведут себя так, будто нарочно пытаются как можно скорее избавиться от ребенка, а то, что мамы порой совершенно не задумываются над тем, что испытывает малыш в такой момент, насколько разрушительными могут быть последствия.

*Нам не жить друг без друга.* По истечении определенного времени и мамы и дети становятся более спокойными, у них появляются практические навыки успокоения, и в целом дальнейшая адаптация протекает более благополучно.

Наиболее благополучно проходит период адаптации у тех детей, чьи отношения с мамами отличаются спокойным, эмоционально уравновешенным характером. Такие мамы часто разговаривают с детьми, много им рассказывают; чувствуя страх и неуверенность ребенка, стараются рассеять их объяснениями. Для них характерен спокойный тон, ребенка они видят и слышат. Дети таких родителей самостоятельны и адаптируются легко, мало болеют.

**Как быстрей привыкнуть к детскому саду?**

1. Если Вы решили отдать малыша в дошкольное учреждение, взвести все последствия этого шага, представьте, как изменится жизнь и для Вас, и для Вашего ребенка. Не обольщайтесь радужными надеждами, что он легко и с радостью будет ходить в детский сад каждый день, а вечерами будет встречать Вас веселый и здоровый. Не стоит планировать, что Вы сразу сможете работать в полную силу по плотному графику. Так бывает только в кино, а в жизни, к сожалению, будут и слезы, и частые болезни, и постоянное «сидение на больничном». Иллюзии на этот счет могут привести только к дополнительным стрессам.

2. Заранее ознакомьтесь с организацией периода адаптации детей в ДОУ. Некоторое время Вы будете посещать детский сад вместе с ребенком. При этом, несомненно, от Вас потребуются помощь при кормлении и одевании детей, но вы сможете быть все время с ребенком, поможете ему познакомиться с новым окружением и привыкнуть к нему, понаблюдаете за поведением ребенка в коллективе. Предупредите воспитателя о том, что любит есть Ваш ребенок, есть ли какие-либо противопоказания к определенным видам пищи.

3. Пока Вы находитесь в группе с ребенком, постарайтесь всемерно поощрять его интерес к другим детям: называйте их по имени, говорите о них как о друзьях. По дороге в детский сад обсудите с малышом, что его там сегодня ждет. Ваш спокойный голос создаст для него некую опору в незнакомом мире. По дороге домой вспоминайте, что делали в детском саду, что видели, как играли. Не забудьте похвалить ребенка за то, что он ел сам, что руки вымыл, что упал и не заплакал, что строил с Витей башню из кубиков. Важно, чтобы разговоры о детском саде были окрашены положительными эмоциями.

4. Когда придет время оставить ребенка в группе на дневной сон, предупредите его заранее. Лучше всего в течение нескольких дней время от времени говорить: «Вот детки спать пойдут, а мы в другой раз с тобой тоже останемся и поспим. Давай посмотрим, где стоит твоя кроватка?»

5. Оставляя ребенка в группе до вечера, помните, что в эти дни он очень устает, бывает перегружен впечатлениями, с пониманием отнеситесь к его «необоснованным», на Ваш взгляд, просьбам и капризам. Он может попросится на руки, чтобы Вы его поносили, как маленького, может отказаться сам есть или побоится засыпать один. Не волнуйтесь – это не результат избалованности, а следствие усталости и тоски по маме. Пойдите ему навстречу, не сердитесь и не раздражайтесь. Помните, малышу намного тяжелее, чем Вам. Ему нужна Ваша помощь.

Уважаемые родители! Мы не прощаемся с вами. Совсем скоро ваши малыши переступят порог нашего детского сада. Мы с нетерпением ждем этого дня и готовы сотрудничать с вами в будущим. Надеемся, что наши встречи помогут вам вырастить ребятишек здоровыми и умными. Желаем успехов!

**«СТРАННАЯ ПРИВЫЧКА»**

Сосание губы, пальца – патологическая привычка, нередко приобретающая непроизвольный и болезненный характер. Обычно такая привычка возникает у детей с флегматическим темпераментом: неторопливых, медлительных, «копуш».

Причина такой привычки – неудовлетворенность инстинкта сосания. Это может быть связано с отсутствием грудного вскармливания, недостаточной его продолжительностью, тугими сосками, маститом, ранним переходом к вскармливанию из бутылочки с широким отверстием в соске, в результате чего ребенок слишком быстро поглощает пищу и не успевает «насосаться» столько, сколько ему хочется.

Обычно ребенок начинает сосать губу или палец, когда у него появляется чувство беспокойства. Сосание может продолжаться и во сне. И если пытаться разбудить ребенка, то он начинает сосать быстрее, выражая признаки беспокойства. Так что сосание оказывает определенное регулирующее воздействие на нарушенный процесс не только засыпания, но и сна.

Также причинами возникновения данной привычки могут быть:

- отсутствие ласки, теплого обращения;

- ранним выходом матери на работу;

- передача малыша на воспитание родственникам или в детский сад;

- конфликты родителей;

- алкоголизм;

- развод;

- нечуткое отношение к детям;

- предоставление их самим себе;

- нарушение засыпания;

- частые болезни ребенка, его ослабленность.

Все эти причины сказываются на эмоциональном состоянии малыша. В любом случае сосание губы или пальца сигнализируют о том, что ребенок находится в состоянии беспокойства, подавленности или не может заснуть. Забываясь в сосании, ребенок как бы отключается от жизненных трудностей, уходит в себя.

Оптимальной тактикой устранения этой патологической привычки должна быть не борьба с ней, а устранение доверительного контакта, поддержание веры детей в себя, создание через похвалу и одобрение заинтересованности в том, чтобы научиться контролировать свои чувства и желания.

**«КРИЗИС ТРЕХ ЛЕТ»**

Кризис трех лет – граница между ранним и дошкольным детством – один из наиболее трудных моментов в жизни ребенка. Это – разрушение, пересмотр старой системы социальных отношений, кризис выделения своего «Я». Ребенок отделяется от взрослых, пытается установить с ними новые, более глубокие отношения.

Изменение позиций ребенка, возрастание его самостоятельности и активности требуют от близких взрослых своевременной перестройки. Кризис трех лет имеет определенные характеристики.

*Негативизм.* Ребенок негативно реагирует не на само действие, которое он оказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого. Он не делает что-то только потому, что это предложил ему определенный взрослый человек. Негативизм избирателен: ребенок игнорирует требования одного члена семьи или одной воспитательницы, а с другими достаточно послушен. Главный мотив – сделать наоборот, т.е. прямо противоположное тому, что ему сказали. В 3 года ребенок впервые становится способен поступать вопреки своему непосредственному желанию. Поведение ребенка определяется не этим желанием, а отношениями с другим взрослым человеком. Мотив поведения уже находится вне ситуации, данной ребенку. Негативизм – кризисное явление, которое должно исчезнуть со временем.

*Упрямство.* Это реакция ребенка, который настаивает на чем-то не потому, что ему этого хочется, а потому, что он сам об этом сказал взрослым и требует, чтобы с его мнением считались. Первоначальное решение определяет все его поведение, и отказаться от этого решения даже при изменившихся обстоятельствах ребенок не может. Упрямство – не настойчивость, с которой он добивается желаемого. Упрямый ребенок настаивает на том, чего ему не так уж сильно хочется или давно расхотелось.

*Строптивость.* Она направлена не против конкретного взрослого, а против всей сложившейся раннем детстве системы отношений, против принятых в семье норм воспитания. Ребенок стремится настоять на своих желаниях и не доволен всем, что ему предлагают и делают другие. Ребенок все сделать и решать сам. Это положительное явление, но во время кризиса 3 лет усиленная тенденция к самостоятельности приводит к своеволию, она часто не соответствует возможностям ребенка и вызывает дополнительные конфликты со взрослыми.

У некоторых детей конфликты с родителями становятся регулярными. В этих случаях говорят о протесте – бунте. В семье с единственным ребенком может появится деспотизм. Ребенок жестко проявляет свою власть над окружающими его взрослыми, диктуя, что он будет есть, а что не будет, может мама уйти из дома или нет и т.д. Если в семье несколько детей, вместо деспотизма возникает ревность: та же тенденция к власти здесь выступает как источник ревнивого, нетерпимого отношения к другим детям.

*Обесценивание.* В глазах ребенка обесценивается то, что было привычно, интересно, дорого раньше. Трехлетний ребенок может ругаться, отбросить или сломать любимую игрушку и т.п.

Все эти явления свидетельствуют о том, что у ребенка изменяется отношение к другим людям и самому себе. Он психологически отделяется от близких взрослых. Это важный этап в эмансипации ребенка; не менее бурный этап ждет его в дальнейшем – в подростковом возрасте.